

Jahresbericht 2021

Musikschule Küsnacht Tobelweg 1, 8700 Küsnacht Telefon 044 910 85 00 info@musikschulekuesnacht.ch www.musikschulekuesnacht.ch

Inhalt

		Seite
1.	Jahresbericht des Präsidenten	2
2.	Jahresbericht der Schulleitung	3
3.	Schülerstatistik	4
4.	Öffentliche Konzerte, Veranstaltungen und Anlässe	5
5.	Revisionsbericht	6
6.	Bilanz und Betriebsrechnung Musikschule Küsnacht 2021	7
7.	Vorstand der Musikschule Küsnacht und weitere Mitarbeitende	11
8.	Gönner, Spender, Sponsoren, Mutationen und Jubiläen	11
9.	Lehrpersonen Herbstsemester 2021/22	12





Jahresbericht des Präsidenten

Schon das zweite von Corona geprägte Jahr ist vorüber. Ein Jahr mit ständigem Auf und Ab, Erleichterungen und Einschränkungen, Hoffnung und Enttäuschungen. Und doch sind wir glücklich und dankbar, dass wir trotz nicht immer optimalen Rahmenbedingungen kaum Schüler*innen verloren haben. Es ist auch seitens Eltern nicht selbstverständlich, dass sie unter diesen Umständen den Kindern das Erlernen eines Instruments ermöglichen – vielleicht ist es ja gerade in solchen Zeiten erst recht wichtig! Und unsere Lehrer*innen haben mit viel Energie und Aufwand sichergestellt, immer das Beste aus der Situation zu machen.

Das rechtliche Umfeld wird sich mit der Inkraftsetzung des neuen Musikschulgesetzes ändern. Die dazugehörige Verordnung ist zurzeit noch in Bearbeitung, auch wenn vom Kanton das Ziel-Datum vom 1. Januar 2023 für die Inkraftsetzung bestätigt wurde.

Im Vorstand haben wir in sechs Sitzungen u.a. neue Statuten erarbeitet und diese an der Mitgliederversammlung verabschieden können. Darin neu verankert, die Vollversammlung der Lehrpersonen, welche die aktive Mitarbeit aller Beteiligten bei der Gestaltung der Musikschule gewährleisten soll. Dieses und mehr war Inhalt der ersten Infoveranstaltung welche am 28. August im Pfarreizentrum St. Georg stattfand. Auch hat sich der Vorstand in einen Strategieprozess gegeben welcher 2022 im Einbezug aller relevanter Beteiligten weitergeführt wird.

Wie schön wäre es doch, sich mit viel Zuversicht auf wieder etwas «normalere» kommende Zeiten freuen zu können. Hoffen wir, dass sich diese im 2022 langsam aber sicher zeigen werden! Und wir wissen, dass wir auch künftig mit der wertvollen Unterstützung durch Lehrer*innen, Mitarbeitende, Eltern, Schüler*innen und der Gemeinde rechnen können. Dafür unser ganz herzliches DANKE!

Lukas Hering Präsident



Jahresbericht des Schulleiters

Musik und die Kultur im Allgemeinen mussten im abgelaufenen Jahr erneut erhebliche Einschränkungen durch Covid-19 erfahren. Dies traf auch weiterhin unmittelbar die Musikschulen. Auch wenn wir daher mehr im Inneren des Tobelwegs agierten und uns weniger häufig in der Öffentlichkeit präsentieren durften und konnten, so haben unsere Schülerinnen und Schüler unermüdlich weiter gelernt, unsere Lehrpersonen gezielt und mit viel Begeisterung und bewundernswerter Energie die Kinder, Jugendlichen und Erwachsenen musikalisch betreut und gefördert.

Wir haben uns in den Sommermonaten 2020 gut auf das Jahr 2021 vorbereitet. Durch den VZM (Verband Zürcher Musikschulen) erhielten wir zuverlässig jeweils aktuell angepasste Schutzkonzepte, so dass wir bestmöglich einen Rahmen für das Musizieren und den Unterricht in Pandemiezeiten zur Verfügung hatten, der uns bestmögliche Sicherheit gab.

Die meiste Zeit des Jahres war es nicht möglich, Veranstaltungen im Dachsaal durchzuführen. Durch die Zusammenarbeit mit der Gemeinde Küsnacht und der Firma musicstage.ch konnten wir zwei grössere Streaming-Konzerte live aus dem Seehof Küsnacht direkt in die Wohnzimmer übertragen, was insbesondere auch Familienangehörige musizierender Schülerinnen und Schüler freute, die im nahen und fernen Ausland wohnen, und durch dieses Format an den Konzerten teilhaben konnten.

Neben den neuen Statuten wurde letztes Jahr auch die Buchhaltung der Musikschule neu aufgegleist. Galt es doch, die zwei früheren Buchhaltungen von Verein und Musikschule ineinander zu integrieren. Durch die kompetente Begleitung der Treuhand- und Beratungsfirma ornitag AG aus Küsnacht konnten wir dies sinnvoll und zukunftsgerichtet durchführen. Regula Bauknecht (Finanzcontrolling der Musikschule Küsnacht) sei für ihr unaufhörliches buchhalterisches Mitdenken an dieser Stelle mein Dank ausgesprochen.

Ich danke all unseren Schülerinnen und Schülern von Kindesalter bis ins hohe Erwachsenenalter, unseren Lehrpersonen sowie unserem Sekretariat, Irène Dietrich und Tania Frey, für ihre erbrachten Arbeiten im Jahr 2021, die weit über das normale Mass hinausgegangen sind.

Auch bedanken möchte ich mich herzlich bei unserem Vorstand, der uns, wenn nötig, kompetent und mit Leidenschaft bei Seite stand und ein zuverlässiger Anker für mich als Schulleiter war.

Mit grosser Zuversicht schaue ich aufs neue Jahr. Der Hunger nach Kultur, nach Musik und nach Musikunterricht ist spürbar, in diesen Pandemiezeiten geradezu greifbar. Wir werden ihn gerne stillen.

> Peter Renfordt Schulleitung

MUSIKSCHULE KÜSNACHT

Schnupperstunde für Eltern-Kind-Musizieren

Das Angebot Eltern-Kind-Musizieren bietet Kleinkindern im Alter von ½ bis 4 Jahren einen optimalen und spielerischen Einstieg in die Welt der Musik. Am Schnuppertag vom 2. September gibt es noch freie Plätze.

Zusammen mit einer Bezugsperson (zum Beispiel Elternteil, Grosselternteil, Gotti, Gotte) wird das Kind Freude am Singen, Klingen, Lauschen, Spielen, Tanzen, Hüpfen, Lachen und Staunen haben, dies eingebettet in der Geborgenheit von Ritualen. Die Inhalte und die Vermittlung richten sich individuell sowohl ans Kind als auch an die erwachsene Begleitung. Kind und Bezugsperson erhalten einen natürlichen Zugang zum Singen und zur Musik. Gemeinsam lernen sie Lieder und Verse, erzählen und erleben zusammen Geschichten. Sie musizieren mit elementaren Instrumenten und bewegen sich zu Gehörtem in verschiedenen Spielen. Kurzum: Musik mit allen Sinnen erleben.

Der eigenen Neugier folgen

Freude am Singen, am gemeinsamen Erleben und Gestalten von musikalischen Geschichten, Versen, Tanzen, verbindet Kind und Begleitperson, verbindet die Gruppe und gibt Sicherheit, um auch erste Schritte aus der Zweierbeziehung zu machen, der eigenen Neugier allein zu folgen. Die in der Unterrichtsstunde erlebte Freude am Singen und Klingen kann wie das angesammelte Liedgut

nach Hause getragen und in die Familie mit hineingenommen werden. Sie kann auch dort weiterwirken sowie verwandelt und weitergesponnen werden.

Die regelmässigen Kurse des Eltern-Kind-Musizierens an der Musikschule Küsnacht finden jewells donnerstags um 9.15 oder 10.15 Uhr statt. Die Dauer liegt bei 50 Minuten. Kursleitung: Barhara

Kissoczy. Alle Infos und Online-Anmeldungen gibt es unter der Website www.

Gratis-Schnupperstunde: Donnerstag, 2.September, 10 bis 10.50 Uhr, Tobelweg 1, 8700 Küsnacht. Verbindliche Anmeldung bis spätestens am 31. August unter Telefon 044 910 85 00 oder Mail an die Adresse:



Im Vordergrund steht das gemeinsame (Kind-Bezugsperson-)Erleben.

BILD ZVO

Schülerstatistik Fachbelegungen

Stand Herbst 2021 (inkl. Erwachsenen-Abonnements)

Akkordeon	5	Querflöte	20
Blockflöte	17	Saxophon	23
Cello	24	Schlagzeug	23
Gesang	23	Trommeln	1
Gitarre 10	05	Trompete	2
E-Gitarre	12	Ukulele	5
E-Bass	3	Violine	65
Harfe	11		
Horn	1	Ensembles instrumental	26
Keyboard	3	Kinderchor	5
Klarinette	13	Musicalkurs	51
Klavier 2	21	Musikalische Früherziehung	34
Oboe	8	Eltern-Kind-Singen	3
Panflöte	3	-	
Posaune	3	Total	710

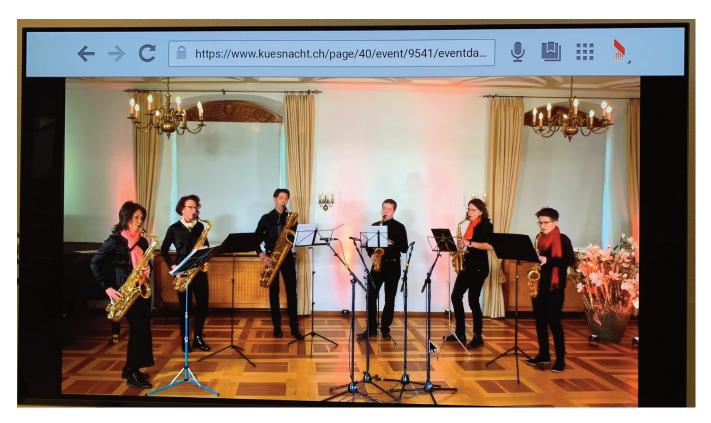


Öffentliche Konzerte, Veranstaltungen und Anlässe

Datum 06./07. Februar	Anlass Stufentest der Musikschulen Erlenbach, Küsnacht, Zollikon und Zumikon	Lehrperson	Instrument
11. April	«Podium junger Künstler*innen» Live- Streaming-Konzert aus dem Seehof Küsnacht	Schüler*innen diverser Klassen	
29./30. Mai	Reduzierte Instrumenten- vorstellungen / Schnuppertag		
13. Juni	«Podium junger Künstler*innen» Live- Streaming-Konzert aus dem Seehof Küsnacht	Schüler*innen diverser Klassen	
02. September	Schnupperlektionen Eltern-Kind-Musizieren	Barbara Kissoczy-Lutz	
03. Oktober	«Schatzkammerkonzert»	Pierre Cochand	Violine, Viola
13. November	Reduzierte Instrumenten- vorstellungen / Schnuppertag		
19. November	Schülerkonzert	Isabella Braun-Rey	Violine
05. Dezember	Panflöte meets Jazz (Konzert in der Reihe «Konzerte in Küsnacht»)	Daria Brändle	Panflöte
01.–24. Dezember	Online-Adventskalender der Musikschule Küsnacht		

Darüber hinaus fanden zahlreiche interne Vorspiele und Übungskonzerte online als Aufnahme oder als Stream statt

21. September Mitgliederversammlung 2021 Verein Musikschule Küsnacht



Inhaber: Norbert Cajochen, Dipl. Wirtschaftsprüfer, Mitalied von EXPERTSuisse

Musikschule Küsnacht

(Schulpflege/Vorstand)

Bericht über die prüferische Durchsicht (Review PS 910)

und Antrag an die Schulpflege und die Vereinsversammlung

Sehr geehrter Herr Präsident Sehr geehrte Vorstandsmitglieder Sehr geehrte Schulpflege

Auftragsgemäss habe ich eine Review der Jahresrechnung (Bilanz und Betriebsrechnung) der Musikschule Küsnacht für das am 31. Dezember 2021 abgeschlossene Geschäftsjahr vorgenommen.

Für die Jahresrechnung ist der Vorstand verantwortlich, während meine Aufgabe darin besteht, aufgrund meiner Review einen Bericht über die Jahresrechnung abzugeben.

Meine Review erfolgte nach dem Schweizer Prüfungsstandard 910. Danach ist eine Review so zu planen und durchzuführen, dass wesentliche Fehlaussagen in der Jahresrechnung erkannt werden, wenn auch nicht mit derselben Sicherheit wie bei einer Prüfung. Eine Review besteht hauptsächlich aus der Befragung von Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern sowie analytischen Prüfungshandlungen in Bezug auf die der Jahresrechnung zugrunde liegenden Daten. Wir haben eine Review, nicht aber eine Prüfung durchgeführt und geben aus diesem Grund kein Prüfungsurteil ab.

Die Bilanz der Musikschule Küsnacht schliesst mit einer Bilanzsumme von CHF 837'624.01, einem Eigenkapital von CHF 274'822.31 und einem Jahresverlust von CHF 69'472.89 ab.

Bei meiner Review bin ich nicht auf Sachverhalte gestossen, aus denen ich schliessen müsste, dass die Jahresrechnung nicht Gesetz und Statuten entspricht.

Küsnacht, 20. April 2022

NC Revisions GmbH

Norbert Cajochen Dipl. Wirtschaftsprüfer

Verein Musikschule Küsnacht, 8700 Küsnacht

BILANZ PER 31. DEZEMBER	2021	2020	
	in CHF)	(in CHF)	
- 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1			
AKTIVEN			
Umlaufvermögen			
Kassen	0.00	25.90	
Bankguthaben 60	07'115.55	662'249.50	
Flüssige Mittel 60	07'115.55	662'275.40	
	01'556.66 -1'500.00	109'125.20 -1'500.00	
Forderungen aus Lieferungen und Leistungen	00'056.66	107'625.20	
Übrige kurzfristige Forderungen			
Diverse Kontokorrente/Sozialversicherungen	2'899.30	47'764.15	
Verbindungskonto Verein	0.00	7'280.96	
Verrechnungssteuern	0.00	168.00	
Übrige kurzfristige Forderungen	2'899.30	55'213.11	
Aktive Rechnungsabgrenzung	44'149.50	2'579.75	
Aktive Rechnungsabgrenzungen	44'149.50	2'579.75	
Total Umlaufvermögen 7	54'221.01	827'693.46	
Anlagevermögen			
Wertschriften	39'000.00	16'000.00	
Finanzanlagen	39'000.00	16'000.00	
Mobilien + Musikinstrumente	44'403.00	41'603.00	
Mobile Sachanlagen	44'403.00	41'603.00	
Total Anlagevermögen	83'403.00	57'603.00	
TOTAL AKTIVEN 8	37'624.01	885'296.46	

Verein Musikschule Küsnacht, 8700 Küsnacht

BILANZ PER 31. DEZEMBER	2021	2020	
	(in CHF)	(in CHF)	
PASSIVEN			
Kurzfristiges Fremdkapital			
Verbindlichkeiten aus Lieferungen und Leistungen gegenüber Dritten	29'048.90	1'348.85	
Verbindlichkeiten aus Lieferungen und Leistungen	29'048.90	1'348.85	
Übrige kurzfristige Verbindlichkeiten			
Übrige Verbindlichkeiten/Sozialversicherungen	30'617.20	35'012.25	
Verbindlichkeiten gg Gemeinde	92'365.15	162'315.65	
Vorauszahlungen Schulgeld	167'956.60	158'600.00	
Übrige kurzfristige Verbindlichkeiten	290'938.95	355'927.90	
Rückstellung Salärverpflichtungen	44'936.40	45'699.65	
Übrige Rückstellungen	93'441.40	93'441.40	
Passive Rechnungsabgrenzung	17'190.55	16'869.80	
Passive Rechnungsabgrenzungen	155'568.35	156'010.85	
Total kurzfristiges Fremdkapital	475'556.20	513'287.60	
Schülerfonds	24'987.20	26'890.80	
Instrumentenfonds	61'002.10	61'002.10	
Renovationsfonds	1'256.20	1'256.20	
Langfr. nichtverzinsliche Verbindlichkeiten	87'245.50	89'149.10	
Total langfristiges Fremdkapital	87'245.50	89'149.10	
Total Fremdkapital	562'801.70	602'436.70	
Eigenkapital			
Vereinskapital	282'859.76	371'671.53	
Übernahme Eigenkapital Verein	61'435.44	0.00	
Jahresgewinn / Jahresverlust (-)	-69'472.89	-88'811.77	
Total Eigenkapital	274'822.31	282'859.76	
TOTAL PASSIVEN	837'624.01	885'296.46	

Verein Musikschule Küsnacht, 8700 Küsnacht

ERFOLGSRECHNUNG	2021	2020
	(in CHF)	(in CHF)
Ertrag Schulgelder + Beiträge	1'028'439.94	749'005.55
Subventionen + Staatsbeiträge	1'176'739.35	1'153'230.41
Corona-Unterstützung Gemeinde	50'000.00	0.00
Nettoerlös aus Lieferungen und Leistungen	2'255'179.29	1'902'235.96
Personalaufwand		
Löhne	1'811'707.85	1'590'579.54
Sozialversicherungsaufwand	281'685.15	236'693.44
Unterricht an externen Musikschulen	48'895.40	38'689.35
Übriger Personalaufwand	14'240.60	19'179.80
Total Personalaufwand	2'156'529.00	1'885'142.13
Deckungsbeitrag I	98'650.29	17'093.83
Sonstiger Betriebsaufwand		
Material-/Raumaufwand - Unterhalt + Reparaturen	85'499.85	66'603.90
Verwaltungs-/Informatikaufwand, Versicherungen	49'798.95	29'486.74
Aufwand Veranstaltungen	28'140.00	20'684.25
Übriger Betriebsaufwand	8'347.68	3'305.89
Total Verwaltungsaufwand	171'786.48	120'080.78
Betriebserfolg vor Finanzerfolg (EBIT)	-73'136.19	-102'986.95
Finanzaufwand	-318.40	-297.75
Finanzertrag	195.00	240.00
Finanzerfolg	-123.40	-57.75
Betriebserfolg (EBT)	-73'259.59	-103'044.70
Betriebliche Nebenerfolge		
Schulgelder nicht subventioniert	0.00	297'184.95
Personalkosten nicht subventioniert	0.00	-277'752.02
Abschreibungen auf Mobilien	-5'200.00	-5'200.00
Ertrag aus Aktivierung Musikinstrumente	8'000.00	0.00
Nettoertrag betriebliche Nebenerfolge	2'800.00	14'232.93
Ausserordentlicher Erfolg		
Ausserordentlicher Ertrag	986.70	0.00
Ausserordentlicher Erfolg	986.70	0.00
Jahresgewinn (+) / Jahresverlust (-)	-69'472.89	-88'811.77

Verein Musikschule Küsnacht

Anhang zur Jahresrechnung 2021

Zusätzliche Angaben zu Jahresrechnung 2021

Buchführung

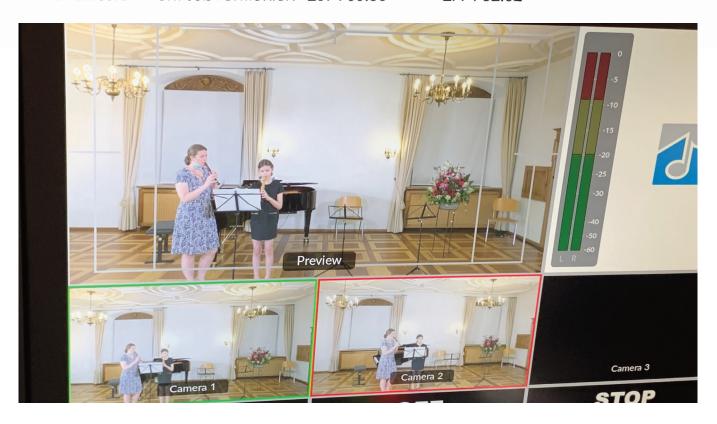
Im Jahr 2021 wurde die Buchführung im Bereich der Erfolgsrechnung umgestellt. Neu werden alle Aufwendungen den einzelnen Aufwandkonten (Personalaufwand, Sachaufwand) zugewiesen. Die Aufteilung auf "subventioniert" oder "nicht subventioniert" erfolgt neu mittels einer Kostenstellenrechnung.

Dies führt dazu, dass die Erfolgsrechnung 2021 nicht vollständig mit den Zahlen des Vorjahres vergleichbar ist. Die Vergleichbarkeit wird dann zwischen den Jahren 2021 und 2022 wieder vollständig gewährleistet sein.

Erfolgsrechnung nicht subventioniert

Zur Erläuterung werden die nicht-subventionierten Teile der Erfolgsrechnung hier noch wie folgt ausgewiesen:

	2021	2020
	CHF	CHF
Schulgelder nicht subventioniert	245'177.40	297'184.95
Personalkosten nicht subventioniert	259'900.50	277'752.02



Vorstand

Präsident

Lukas Hering (Präsidium und Ressort Personelles)

Klemens Empting

Schulleitung Renfordt Peter

Weitere Mitglieder

Bettina Dührkoop (Vize-Präsidium, Ressort Kommunikation)

Dagmar Varinska (Ressort Finanzen)

Ueli Kieser (Ressort Recht und Personelles)

Vertretung der Lehrpersonen

Delegierter der Lehrperson

Alex Stukalenko

Chris Lightfoot (Stv.)

Sekretariat

Irène Dietrich Tania Frey

Finanzcontrolling

Regula Bauknecht

Wir danken unseren Gönnern, **Spendern und privaten Sponsoren 2021**

Frau Dr. B. Meli Herr Dr. T. Peter

Frau R. Geiger Herr U. Gut

Frau R. Bauknecht

Herr H. Daetwyler Herr U. Eichenberger

Stand: Herbst 2021: 79

Mutationen

Jubiläen

Danielle Zuber

Samuel Gertsch

Alice Gassmann

• Eintritte

Michelle Kissoczy, Klavier Zora Maag, Musical Boris Bertok, Gitarre Tim Bond, Klavier & Keyboard

Dominic Eschmann, Trommeln

Austritte

Eva Spirig, Bambusflöte Aaron Wegmann, Gitarre 30 Jahre Annina von Sax Oliver Schmid

10 Jahre

15 Jahre

25 Jahre

35 Jahre **Brigitte Locher**

Pensionierte

Brigitte Locher, Gitarre Gabriella Seidenberg, Musical Annina von Sax, Klavier & Gesang Joseph Matare, Afrikanisches Trommeln

Lehrpersonen ab Herbstsemester 2021/22

Name Instrument

Asatryan Jasmine Musikalische Früherziehung, Musik & Bewegung, Klavier

Barandun Brigitta Violine

Bond Tim Klavier, Keyboard

Bertok Boris Gitarre
Brändle Daria Panflöte

Violine, Kinderchor Braun-Rey Isabella **Cochand Pierre** Violine, Viola Comploi Priska Blockflöte Cristol Gauthier Trompete D'Anterroches Anne Blockflöte Eschmann Dominic Trommeln Forgeron Melanie Gesang Friedli Gabriela Klavier

Gassmann Alice Akkordeon Geijo Miguel Oboe

Garcia Cecilia

Gertsch Samuel Gitarre, E-Gitarre, E-Bass Hertel Christian Klarinette, Saxophon

Violoncello

Inacio Junior Floriano Klavier
Kieser Thomas Klavier
Lehmann Anita Klavier
Kissoczy-Lutz Barbara Violine,

Eltern-Kind-Musizieren

Kissoczy Michelle Klavier

Lightfoot Chris Gitarre, E-Gitarre, Ukulele

Locher Brigitte Gitarre Maag Zora Musical Ruckstuhl-Nikic Tatjana Klavier Schmid Oliver Schlagzeug Schulthess Helene Querflöte Stettler-Jansen Inga-Lisa Harfe Stukalenko Alex Klavier Taller Ellen Ouerflöte Tiegermann Rico Klavier Weber Adrian Posaune

Weisenhorn Esther Musikalische Früherziehung,

Musik & Bewegung

Wunderli Vanessa Musical
Zuber Danielle Sologesang
Zuberbühler Ruth Klavier, Keyboard



