



**Musikschule  
Künsnacht**

---

# **Jahresbericht 2019**

Musikschule Künsnacht  
Tobelweg 1, 8700 Künsnacht  
Telefon 044 910 85 00  
[info@musikschulekuesnacht.ch](mailto:info@musikschulekuesnacht.ch)  
[www.musikschulekuesnacht.ch](http://www.musikschulekuesnacht.ch)

# Inhalt

	Seite
1. Jahresbericht der Präsidentin	1
2. Jahresbericht der Schulleitung	2
3. Schülerstatistik	3
4. Öffentliche Konzerte und Veranstaltungen	4
5. Mutationen	5
6. Gönner, Spender und Sponsoren	5
7. Bilanz und Betriebsrechnung Musikschule 2019	6
8. Revisionsbericht Musikschule Küsnacht	7
9. Bilanz und Betriebsrechnung Verein Musikschule Küsnacht 2019	8
10. Revisionsbericht Verein Musikschule Küsnacht	9
11. Bilanz Musikschule Küsnacht 2018	10
12. Bilanz Verein Musikschule Küsnacht 2018	11
13. Teilnehmende Stufentest	12
14. Vorstand der Musikschule Küsnacht	15
15. Lehrpersonen	16

# Jahresbericht der Präsidentin

Eigentlich sollte sich der Jahresbericht der Präsidentin auf die Ereignisse an der Musikschule im Jahr 2019 beziehen. Wir befinden uns aber im Mai 2020 und dieser Bericht der Präsidentin muss unbedingt mit einem riesigen Dankeschön an die ganze Musikschulgemeinschaft beginnen.

Die Musikschule Küsnacht musste, aufgrund des vom Bundesrate angeordneten Unterrichtsverbots für Schulen und Musikschulen, zur Verhinderung der weiteren Ausbreitung des Coronavirus am 16. März 2020 ihren Unterricht vom Präsenzunterricht auf Fernunterricht umstellen. Zuallererst gebührt Dank unseren Schülerinnen und Schülern, die sich mit viel Enthusiasmus und Durchhaltevermögen an diesem Fernunterricht beteiligt haben. Es ist ihnen gelungen, die Freude am Musizieren zu bewahren und dank (meist) fleissigem Üben weitere Fortschritte zu machen. Das ganze Musikschulteam ist sich sehr bewusst, dass der Fernunterricht ohne die Unterstützung der Eltern nie in Gang gekommen wäre. Ihnen möchten wir besonders herzlich danken: Sie haben sich um die digitale Ausrüstung gekümmert, Sie haben das Üben oftmals angeleitet und Sie haben in schwierigeren Momenten die Motivation Ihrer Kinder gefördert. Besonders gefreut haben uns Ihre vielen positiven Rückmeldungen, die in diesen Monaten für Lehrpersonen und Schulleitung den 'distanzierten' Alltag erhellt haben.

Im Namen des Vorstands der Musikschule möchte ich einmal mehr den Lehrpersonen der Musikschule und der Leitung der Musikschule ein grosses Dankeschön aussprechen. In dieser aussergewöhnlichen Situation haben Sie alle unglaubliche Flexibilität bewiesen und in kürzester Zeit die Unterrichtsmethoden an die neuen Erfordernisse angepasst.

Wenn man nun doch noch einen Blick ins Jahr 2019 werfen möchte, dann zeigt sich die Musikschule seit dem Sommer 2019 in einem neuen Gewand. Es wurden sämtliche Räume im ehemaligen Mühlengebäude am Tobelweg 1 renoviert. Die Räume wurden nach mehr als zwanzig Jahren neu gemalt und die ebenfalls in die Jahre gekommene Beleuchtung ersetzt. Schülerinnen, Schüler und Lehrpersonen schätzen die moderne Atmosphäre im alten Gebäude.

## **Abschluss des Vereins und der Musikschule**

Die Mitgliederbeiträge des Vereins betragen im Jahr 2019 CHF 5'800 und weitere CHF 1'000 erhielt der Verein als Spenden. Der Verein unterstützte im Jahr 2019 mit CHF 50'000 den Instrumentenfonds der Musikschule, der nach den letztjährigen Investitionen in zusätzliche Klaviere, Instrumentenrevisionen und weitere Instrumentenkäufe auf ein sehr tiefes Niveau gesunken war. Aufgrund dieser Unterstützungsleistung an die Musikschule weist der Verein für 2019 einen Verlust von CHF 48'143 aus. Es ist mir ein grosses Anliegen, allen Mitgliedern des Vereins Musikschule für ihre Beiträge zu danken!

Die Erfolgsrechnung der Musikschule Küsnacht weist für das Jahr 2019 einen Verlust von CHF 54'643.34 aus. Wir hoffen im nächsten Jahr wieder einen kleinen Gewinn ausweisen zu können. Für die nächsten Jahre wird der Schwerpunkt auf der Weiterentwicklung unserer Lehrpersonen liegen und nicht mehr auf den Investitionen in Gebäude und Instrumente.

## **Mutationen im Vorstand**

Regula Bauknecht, Tamara Berchtold, Marina Fisch, Andreas Geel, Rosmarie Reinert und Barbara Lussi verlassen den Vorstand, wobei Regula Bauknecht sich in einem kleinen Teilzeitpensum weiterhin um das Finanzcontrolling der Musikschule kümmern wird. Ich danke allen Vorstandsmitgliedern für ihren jahrelangen, grossen Einsatz und die engagierte und stets effiziente Zusammenarbeit. Ich bin überzeugt, dass auch die neuen Vorstandsmitglieder viel Freude an diesem äusserst vielfältigen Einsatz für die Musikschule erleben werden.

Barbara Lussi, Präsidentin

# Jahresbericht des Schulleiters

Uns als Musikschule Küsnacht ist es wichtig, dass wir nicht nur von unseren eigenen Schülerinnen und Schülern wahrgenommen werden, sondern auch von der breiten Bevölkerung Küsnachts. So wird die Musikschule zum festen Bestandteil des kulturellen und schulischen Lebens in der Gemeinde.

Neben den internen Anliegen des Vorstands, die Reglemente hinsichtlich ihrer Aktualität zu überarbeiten, war die Aussenwahrnehmung der Musikschule ein wichtiges Thema. Dieser haben wir neben der im August neu aufgeschalteten Homepage unter anderem auch durch unsere neue und jährlich erscheinende Angebotsbroschüre Rechnung tragen können. Auf unserer neuen Homepage finden Sie schnell Informationen zu unserem kompletten Angebot, über unsere Instrumente und Lehrpersonen (inkl. kleiner Portraits), über die vielen Anlässe, die das ganze Schuljahr hindurch stattfinden und ein wichtiges Lernpodium und pädagogisches Instrument für unsere Schülerinnen und Schüler darstellen. Auch unsere Formulare rund um Anmeldung, Abmeldung und Umteilung, unsere Tarifordnung, Informationen zur Musikschule und unseren Reglementen, die Grundlage für unser lokales, regionales und kantonales Wirken sind, lassen sich rasch über die Navigationsleiste oder die Suchfunktion finden.

Mit unserer neuen Angebotsbroschüre konnten wir dank der freundlichen Unterstützung der Schule Küsnacht sämtliche Kinder von Stufe Kindergarten bis zur 6. Klasse erreichen.

Sicherlich haben auch Sie, liebe Leserinnen und Leser, im Laufe des letzten Jahres ein Plakat der Musikschule in der Gemeinde wahrgenommen. Hier sind wir insbesondere der Gemeinde Küsnacht dankbar, Schaukästen und auch andere Gefässe benützen zu dürfen.

Mit dem Musikschultag im Mai setzten wir ein grosses Zeichen der Öffnung. Diesen konnten wir Dank der wunderbaren Zusammenarbeit mit dem Ortsmuseum Küsnacht im Rahmen der kantonalen «Klingenden Museen» durchführen. Es war ein grosses Fest für die ganze Familie. Nicht nur unser gesamtes Angebot konnten wir präsentieren, sondern auch dessen Ergebnisse: In zahlreichen kleineren Konzerten erklang Musik im Museum ebenso wie in den Musikschulräumlichkeiten im Tobelweg 1 und 4. In der Mitte platziert fand an der Grillade der Metzgerei Oberwacht ein reger Austausch zwischen Eltern, Lehrpersonen, Schülern, Freunden und Interessierten statt.

Neu im Angebot haben wir seit 2019 die Instrumente Panflöte und Ukulele. Beide Instrumente werden rege gebucht. Auch unser im Sommer 2018 eingeführtes Erwachsenenabonnement erfreut sich wachsender Beliebtheit. Premiere feierte im Sommer das «Konzert der Grossen». Ein Konzert, welches ausschliesslich von Erwachsenen-Schülerinnen und -Schüler gegeben worden ist. Im November führten wir ebenfalls zum ersten Mal einen Schnupper-Bandworkshop durch, bei dem zwölf Schülerinnen und Schüler zusammen mit Lehrpersonen aus dem Bereich Rock/Pop/Jazz drei Bands bildeten und ein Wochenende lang verschiedene Songs einstudierten. Das Abschlusskonzert bildete den krönenden Schlusspunkt des Bandweekends.

Ein grosses Dankeschön an dieser Stelle möchte ich unseren Lehrpersonen aussprechen, die durch ihr grosses musikpädagogisches Können, ihre Kreativität und Neugierde so manche neuen Erkenntnisse im Bereich des Musikunterrichts in diesem Jahr lernen und lehren konnten. Mit ihnen zusammen sind wir ein starkes Team in der Gemeinde Küsnacht im Sinne eines Kompetenzzentrums für musikalische Bildung: Die Musikschule Küsnacht.

Ich freue mich neugierig auf die kommenden Jahre und auf viele spannende Begegnungen an und mit unserer Musikschule.

Peter Renfordt, Schulleitung



# Schülerstatistik Fachbelegungen

Stand Herbst 2019

Afrikanisches Trommeln, Marimba	13	Panflöte	2
Akkordeon	4	Posaune	3
Bambusflöte	6	Querflöte	12
Blockflöte	14	Saxophon	20
Violoncello	32	Schlagzeug	25
Cembalo	1	Trompete	2
Gesang	13	Ukulele	3
Gitarre	106	Viola	1
E-Gitarre	17	Violine	64
E-Bass	7		
Harfe	10	Ensembles instrumental	29
Keyboard	6	Kinderchor	6
Klarinette	11	Musicalkurs	62
Klavier	201	Musikalische Früherziehung	24
Kontrabass	1	Eltern-Kind-Singen	10
Oboe	10		
Orgel	1	<b>Total</b>	<b>716</b>

Küsnachter Nr. 21 23. Mai 2019 11



Die Gruppe vom «Karamsal»-Musical brachte das Küsnachter Ortsmuseum in Bewegung. Foto: Andreas Zoller

## Musikalische Gehversuche im Museum

Der Musikschultag der Musikschule Küsnacht ist dieses Jahr auf den Anlass der «Klingenden Museen» der beiden Verbände «muse-um-zürich» und «Zürcher Musikschulen» getroffen. Am Wochenende erklangen im ganzen Kanton verschiedene Museen. So auch in Küsnacht.

Das Publikum kam hier also nicht nur in den Genuss von Instrumentenvorstellungen, sondern auch von musikalischen Darbietungen in verschiedenen Räumlichkeiten und eben auch im Ortsmuseum Küsnacht. In Küsnacht ist die Situation für den Anlass besonders günstig, beherbergt doch das Gebäude am Tobelweg 1 nicht nur die Musikschule, sondern gleichzeitig das Museum. Im Ortsmuseum war am Musikschultag die neue Ausstellung «grün

stadt grau – Natur im Siedlungsraum» im Aufbau. Die Lehrpersonen sowie die Schülerinnen und Schüler der Musikschule nahmen das Thema zum Anlass, das Museum entsprechend erklingen zu lassen: Da tanzten Cello-Krebs-Klänge vorwärts und rückwärts, Nachtigallen pfliffen aus Blockflöten oder der erste Vogel des Tages zwitscherte aus den Kehlen des Kinderchors.

**Wie entlocke ich Töne?**  
Dazwischen berichtete Kuratorin Elisabeth Abgottspon über die Highlights der nächsten Ausstellung. Rund 400 Erwachsene und Kinder besuchten im Haus in der «oberen Mühle» und im «Werkgebäude» die Konzerte oder versuchten, den Instrumenten verschiedene Klänge zu entlocken. Wie muss man die Lippen bei der Trompete zusammenpressen? Wieso gibt es verschiedene Grössen bei der Blockflöte? Ausserdem verliessen einige Kinder die Musikschule mit einem selbst gebauten Kazoo aus Bambus. Dazwischen nahmen viele auch am Gewinnspiel «Fast Du Töne?» teil. Da galt es, verschiedene Töne zu erspielen und zu ersingen.

Bei angenehm-sonnigem Wetter wurde der Tobelweg so zum Treffpunkt von grossen und kleinen Musikbegeisterten. (e.)

Für alle, die nicht genug bekommen haben: Der Anmeldeschluss für den Start des Unterrichts an der Musikschule nach den Sommerferien ist der 15. Juni. Und die neue Ausstellung im Ortsmuseum Küsnacht wird am 5. Juni feierlich eröffnet.

# Öffentliche Konzerte und Veranstaltungen

Datum	Anlass	Lehrperson	Instrument
18. Januar	Schülerkonzert	Isabella Braun-Rey	Violine
27. Januar	Klavierkonzert	Gabriela Friedli	Klavier
2. Februar	Winterkonzert	Brigitta Barandun, Anita Lehmann	Violine, Klavier
3. Februar	«Konzerte in Küsnacht» – Seehof	Solokonzert Alex Stukalenko	Klavier
9. März	Frühlingskonzert	Annin von Sax, Ellen Taller, Christian Hertel	Klavier, Querflöte, Klarinette, Saxophon
20. März	Trompete	Gauthier Cristol	Trompete
27. März	Schlagzeugkonzert	Oliver Schmid	Schlagzeug
4. April	Harfenkonzert	Inga-Lisa Stettler-Jansen	Harfe
5. April	Oboen- und Geigenabend	Barbara Kissoczy, Miguel Geijo	Violine, Oboe
11. April	Konzert im Dachsaal	Alice Gassmann, Eva Spirig, Kathrin Neuhaus	Akkordeon, Bambus- flöte, Blockflöte
12./13. April	Musical «Karamsala»	Vanessa Wunderli, Sara Bienek, Irene Sibler	Musical
13. April	Gitarren-Matinee	Brigitte Locher	Gitarre
16. April	Schülerkonzert	Helene Schulthess	Querflöte
18. Mai	Musikschultag im Rahmen der «Klingenden Museen» des Kanton Zürich in Zusammenarbeit mit dem Ortsmuseum Küsnacht		
25. Mai	Schülerkonzert	Thomas Kieser	Klavier
14. Juni	Schülerkonzert	Chris Lightfoot	Gitarre/E-Gitarre
15. Juni	Sommerkonzert	Brigitta Barandun, Anita Lehmann	Violine, Klavier
16. Juni	Disney-Konzert	Melanie Forgeron	Sologesang
21. Juni	Schülerkonzert	Isabella Braun-Rey	Violine
23. Juni	Konzert der Grossen (Erw.-Konzert)	Diverse Lehrpersonen	Diverse
25. Juni	Sommerklavierwerkstatt	Margrit Schenker	Klavier
27. Juni	Schülerkonzert	Tatjana Ruckstuhl-Nikic	Klavier
30. Juni	Schülerkonzert	Alex Stukalenko	Klavier
6. Juli	Cellokonzert	Gerhard Pawlica	Cello
10. Juli	Vortragsübung	Floriano Inacio	Klavier, Keyboard
29. Sept.	Schatzkammerkonzert	Pierre Cochand, Alex Stukalenko	Violine, Klavier
12. Nov.	Vorweihnachtszeit	Rico Tiegermann, Ruth Zuberbühler	Klavier, Keyboard
16./17. Nov.	Schnupper-Bandworkshop- Weekend	«Ready for the Stage» Bereich Rock/Pop/Jazz	Bereich Rock/Pop/Jazz
17. Nov.	«Ready for the Stage» – Abschlusskonzert	Bereich Rock/Pop/Jazz	Bereich Rock/Pop/Jazz
22. Nov.	Konzert im Dachsaal	Miguel Geijo, Christian Hertel	Oboe, Klar., Sax.
23. Nov.	Instrumentenvorstellungen		
26. Nov.	Schülerkonzert	Tatjana Ruckstuhl-Nikic	Klavier
28. Nov.	Winterkonzert der Musikschule	Diverse Lehrpersonen	Diverse
30. Nov.	Klavierkonzert	Annina von Sax	Klavier
13. Dez.	Mexicana-Song	Samuel Gertsch	Gitarre/E-Gitarre

**Darüber hinaus fanden zahlreiche interne Vorspiele und Übungskonzerte sowie Anlässe mit unseren Partnermusikschulen in der Region statt.**

19. Juni Mitgliederversammlung Verein Musikschule Küsnacht

# Mutationen

- **Eintritte**

Anne D'Anterrosches, Blockflöte  
Allegra Zumsteg, Eltern-Kind-Musizieren

- **Austritte**

Irene Sibler, Musical  
Susanna Widmer, Sekretariat

- **Pensionierte**

Kathrin Neuhaus, Eltern-Kind-Musizieren  
und Blockflöte

## Wir danken unseren Gönner-Mitgliedern, den Spendern und privaten Sponsoren 2019

Herr U. Eichenberger  
Frau B. Frey-Curti  
Herr Dr. Ed. Geiger  
Herr U.E. Gut  
Frau V. Gericke  
Herr N. Hagander  
Frau E. Hug

Küsnacht  
Küsnacht  
Küsnacht  
Küsnacht  
Küsnacht  
Küsnacht  
Küsnacht

Frau R. Kaul  
Herr Ch. Kronauer  
Frau Dr. B. Meli  
Herr M. Neuenschwander  
Herr Dr. T. Peter  
Herr Dr. T. und Frau E. Syz  
Herr H.P. Tüscher

Küsnacht  
Küsnacht  
Küsnacht  
Küsnacht  
Küsnacht  
Küsnacht  
Küsnacht

Mitgliederbestand 31.12.2019: **119**

Dorfpost 366/13. November 2019 • www.gv-kuesnacht.ch 15

### Das ist Musik in den Ohren

*Wo erlernen fast 700 Kinder, Jugendliche und Erwachsene in Küsnacht nahezu 30 verschiedene Instrumente im Einzel-, wie auch im Gruppen- oder Ensembleunterricht? Wo finden die Vorbereitungen für über 70 Konzerte und Anlässe im Jahr statt? Natürlich in der Musikschule Küsnacht.*

In der Musikschule Küsnacht wird nämlich schon lange gesungen, gespielt, getanzt, gelacht, getrommelt, improvisiert, bewegt. Egal ob Kind, Jugendliche oder Erwachsene; die Musikschule ist für alle und jedes Niveau gewappnet. Welche Hand ist beim Saxophon oben? Wie hält man die Gitarre richtig? Warum ist das Akkordeon so schwer? Was passiert, wenn man beim Klavier auf das Pedal tritt? Dass man in verschiedene Blasinstrumente ganz unterschiedlich hineinblasen muss, um

Töne zu erzeugen, sorgt aus Erfahrung meist für viel Heiterkeit. Bei der Querflöte fein, fast eher über das Instrument hinweg blasen, in die Trompete eher prusten als blasen und bei der Klarinette die Lippen richtig anpressen – spannend, alles auszuprobieren.

**Immer mehr erwachsene Beginner und Wiedereinsteiger**

Nahezu das komplette Angebot der Musikschule wird an diesem Halbtags

präsentiert. Wer sich über die diversen Unterrichtsmöglichkeiten an der Musikschule informieren möchte oder über administrative Aspekte Fragen hat, kann an diesem Tag aus dem Vollem schöpfen. Im direkten Gespräch mit den Lehrpersonen und der Administration der Musikschule können die Besucher wertvolle Auskünfte erhalten. In jedem Unterrichtszimmer warten entsprechende Lehrpersonen mit Instrumenten zum Ausprobieren. Sämtliche Details zu diesem Tag sind der Programmübersicht zu entnehmen, welche ab dem 10. November auf der Homepage der Musikschule aufgeschaltet ist. Interessierte erwachsene Schülerinnen und Schüler erwartet

neben dem regulären Semesterunterricht zusätzlich auch die Möglichkeit eines flexiblen Erwachsenen-Abos. Eine tolle Möglichkeit für Neu- und Wiedereinsteiger an der Musikschule Küsnacht.

Der Anmeldeschluss für den Start des Unterrichts nach den Sportferien ist bereits der 15. Dezember 2019.

*Saxophon sieht cool aus, es cool zu spielen braucht einen langen Atem.*

*So ein Klavier kann zwar nicht in die Ferien mit; dafür vergisst man beim Spielen darauf die Zeit.*

**Instrumentenveranstaltung**  
Samstag, 23. November von 10 bis 13 Uhr  
in den Räumlichkeiten der Musikschule  
am Töbelweg 1 and 4  
Für Kinder, Jugendliche und Erwachsene  
www.musikschulekuesnacht.ch

## Bilanz Musikschule Küsnacht per 31.12.2019

Aktiven	31.12.2019	31.12.2018
Kasse	0.00	19'614.75
Postfinance	0.00	43'192.89
Bank Avera (bisher Clientis)	125'248.03	485'224.27
Zürcher Kantonalbank	4'697.10	0.00
Debitoren	188'393.60	23'369.25
Dekredere	-1'500.00	-1'500.00
Guthaben Verrechnungssteuer	84.00	308.00
Guthaben von Gemeinde (Subvention)	257'583.84	41'614.45
Guthaben von Gemeinde (Klassenmusizieren)	17'987.00	22'501.25
Verbindungskonto Verein (Guthaben bei Verein)	93'568.46	38'986.56
Transitorische Aktiven	0.00	19'150.55
<b>Total Umlaufvermögen</b>	<b>686'062.03</b>	<b>692'461.97</b>
Wertschriften (Kassaobligationen Bank Avera)	48'000.00	48'000.00
Sachanlagen (Musikinstrumente)	46'803.00	52'003.00
<b>Total Anlagevermögen</b>	<b>94'803.00</b>	<b>100'003.00</b>
<b>Total Aktiven</b>	<b>780'865.03</b>	<b>792'464.97</b>

## Passiven

Kreditoren	-17'243.15	24'695.60
Abgrenzung Schulgelder	180'000.00	193'085.00
Schülerfonds	27'687.40	32'287.40
Instrumentenfonds (***)	61'002.10	11'002.10
Renovationsfonds	1'256.20	50'000.00
Transitorische Passiven	15'471.05	2'799.95
Rückstellung für Salärverpflichtungen	47'578.50	52'280.05
Übrige Rückstellungen	93'441.40	0.00
<b>Total Fremdkapital</b>	<b>409'193.50</b>	<b>366'150.10</b>
Eigenkapital	426'314.87	472'248.01
Verlust 2019 / Verlust 2018	-54'643.34	-45'933.14
<b>Total Eigenkapital</b>	<b>371'671.53</b>	<b>426'314.87</b>
<b>Total Passiven</b>	<b>780'865.03</b>	<b>792'464.97</b>

## Anmerkungen

- \*) Schulgelder von Drittgemeinden, Korrektur 2018, siehe Jahresbericht 2018  
 \*\*) bis 2018 geschätzt, ab 2019 berechnet  
 \*\*\*) inkl. Unterstützungsbeitrag Verein 2019 (CHF 50'000)  
 \*\*\*\*\*) Registerproben = ohne Gemeindegeldsubvention

## Betriebsrechnung Musikschule Küsnacht 2019

Aufwand	2019	2018
Warenaufwand (Instrumente, Musikalien)	2'774.70	4'711.70
Personalaufwand (inkl. Korrektur Schulgelder von Drittgemeinden) *)	2'027'192.84	2'067'484.55
Unterhalt, Reparatur, Ersatz (Instrumente, Einrichtungen, Räume)	62'592.44	80'952.40
Raumaufwand (Mietkosten)	6'645.00	3'660.00
Sachversicherung, Abgaben, Gebühren	2'544.90	961.60
Strom, Wasser, Kehricht	1'941.80	1'977.95
Verwaltungsaufwand	16'144.40	22'906.90
Bankspesen	1'846.75	559.15
Veranstaltungen (inkl. Stufentest)	31'816.40	46'107.50
<b>Total Aufwand subventioniert</b>	<b>2'153'499.23</b>	<b>2'229'321.75</b>
<b>Aufwand Klassenmusizieren (bis 2018)</b>	<b>0.00</b>	<b>22'501.25</b>
Aufwand Unterricht nicht subventioniert (Erwachsene, Auswärtige) ***)	110'625.60	107'359.45
Diverser Aufwand (Renovation, Renovationsfonds, Abschreibungen)	5'200.00	117'550.00
ausserordentlicher Aufwand	101'438.15	0.00
<b>Total Aufwand nicht subventioniert</b>	<b>217'263.75</b>	<b>224'909.45</b>
<b>Total Aufwand</b>	<b>2'370'762.98</b>	<b>2'476'732.45</b>

## Ertrag

Schulgelder subventioniert (Kinder/Jugendliche) **)	803'036.40	944'463.91
Einschreibegebühren	2'460.00	390.00
Teilnahmegebühr Stufentest	3'200.00	0.00
Erträge Musical	2'227.50	2'740.00
Schulgelder von Drittgemeinden (Korrektur 2018) *)	0.00	-31'521.70
Spenden, Sponsoren, Kollekten	3'150.00	0.00
CO2 Rückverteilung	2'324.20	2'826.20
Bankerträge	267.60	278.60
<b>Total Ertrag subventioniert, Beiträge</b>	<b>816'665.70</b>	<b>919'177.01</b>
Subvention Gemeinde	1'184'277.39	1'225'599.45
Aufwand Registerproben Klassenmusizieren	-7'664.25	0.00
Staatsbeitrag Kanton Zürich	53'298.65	54'069.60
<b>Total Subventionen Gemeinde, Kanton Zürich</b>	<b>1'229'911.79</b>	<b>1'279'669.05</b>
<b>Subvention Gemeinde für Klassenmusizieren (bis 2018)</b>	<b>0.00</b>	<b>22'501.25</b>
Schulgelder nicht subventioniert (Erwachsene, Auswärtige Schüler) **)	223'342.15	117'902.00
Diverser Ertrag (Aktivierung Musikinstrumente)	0.00	91'550.00
ausserordentlicher Ertrag	46'200.00	0.00
<b>Total Ertrag nicht subventioniert</b>	<b>269'542.15</b>	<b>209'452.00</b>
Verlust 2019 / Verlust 2018	54'643.34	45'933.14
<b>Total Ertrag</b>	<b>2'370'762.98</b>	<b>2'476'732.45</b>



## Musikschule Küsnacht

### Revisionsbericht

#### Bericht und Antrag der Rechnungsrevisoren an die Mitgliederversammlung der Musikschule Küsnacht

Sehr geehrte Frau Präsidentin  
Sehr geehrte Damen und Herren

Als Rechnungsrevisoren haben wir heute die per 31.12.2019 abgeschlossene Jahresrechnung der Musikschule Küsnacht geprüft, wobei die umfangreiche Buchhaltung nur stichprobenweise Überprüfungen erlaubte. Der guten Ordnung halber möchten wir darauf hinweisen, dass wir die betriebliche Notwendigkeit der einzelnen Ausgaben nicht überprüfen können.

#### **Die Betriebsrechnung schliesst mit einem Verlust von CHF 54'643.34 ab.**

Wir stellen fest, dass

die Bilanz und die Betriebsrechnung mit der Buchhaltung übereinstimmen

die Darstellung der Vermögenslage und des Jahresergebnisses richtig ist

die Buchhaltung per 31.12.2019 ordnungsgemäss geführt ist und die ausgewiesenen Saldi der Bilanz mit den vorliegenden Belegen übereinstimmen.

Der Vorstand des Vereins hat im Sommer 2019 in der Musikschule Küsnacht Unregelmässigkeiten in den Finanzen festgestellt, worauf er umgehend die notwendigen Massnahmen ergriffen und die angezeigten Untersuchungen veranlasst hat. Die Revisoren wurden durch den Vorstand umfassend informiert und dokumentiert. Die genaue Höhe des Schadens ist noch nicht bekannt, da die eingeleiteten Untersuchungen noch laufen, was im Jahresabschluss 2019 entsprechend berücksichtigt worden ist. Wir können der Mitgliederversammlung in Kenntnis dieser ganzen Problematik die Abnahme der Jahresrechnung 2019 empfehlen.

Küsnacht, 19. Mai 2020

Die Rechnungsrevisoren:

Markus Ineichen

Bruno Schneller

**Bilanz Verein Musikschule Küsnacht per 31.12.2019**

<b>Aktiven</b>	<b>31.12.2019</b>	<b>31.12.2018</b>
Bank Avera (bisher Clientis)	83'669.05	79'058.20
Debitoren	2'150.00	0.00
Guthaben Verrechnungssteuer	120.75	442.75
Transitorische Aktiven	<u>0.00</u>	<u>0.00</u>
<b>Total Umlaufvermögen</b>	<b>85'939.80</b>	<b>79'500.95</b>
Wertschriften (Kassaobligationen Bank Avera)	<u>69'000.00</u>	<u>69'000.00</u>
<b>Total Anlagevermögen</b>	<b>69'000.00</b>	<b>69'000.00</b>
<b>Total Aktiven</b>	<b><u>154'939.80</u></b>	<b><u>148'500.95</u></b>

**Passiven**

Kreditoren	0.00	0.00
Verbindungskonto MSK (Schuld an Schule)	93'568.46	38'986.56
Transitorische Passiven	0.00	0.00
<b>Total Fremdkapital</b>	<b>93'568.46</b>	<b>38'986.56</b>
Vereinsvermögen	109'514.39	112'304.49
Verlust 2019 + 2018	<u>-48'143.05</u>	<u>-2'790.10</u>
<b>Total Eigenkapital</b>	<b>61'371.34</b>	<b>109'514.39</b>
<b>Total Passiven</b>	<b><u>154'939.80</u></b>	<b><u>148'500.95</u></b>

**Anmerkung**

\*) gemäss Beschluss Mitgliederversammlung 2019

**Betriebsrechnung Verein Musikschule Küsnacht 2019**

<b>Aufwand</b>	<b>2019</b>	<b>2018</b>
Unterstützung Musikschule (Instrumentenfonds) *)	50'000.00	0.00
Spesen Mitgliederversammlung	2'374.65	3'962.65
Aufwand Dienstleistung Schule	2'500.00	2'500.00
Büro- + Verwaltungskosten	0.00	380.95
Porti	350.00	266.50
Veranstaltungen (Reformationskonzert 14.09.2018)	0.00	3'028.60
Bankspesen	<u>63.40</u>	<u>66.40</u>
<b>Total Aufwand</b>	<b><u>55'288.05</u></b>	<b><u>10'205.10</u></b>

**Ertrag**

Mitgliederbeiträge Einzelmitglieder	5'800.00	6'070.00
Spenden Mitglieder	1'000.00	1'000.00
Bankerträge	345.00	345.00
Verlust 2019 + 2018	<u>48'143.05</u>	<u>2'790.10</u>
<b>Total Ertrag</b>	<b><u>55'288.05</u></b>	<b><u>10'205.10</u></b>



## Verein Musikschule Küsnacht

### Revisionsbericht

#### Bericht und Antrag der Rechnungsrevisoren an die Mitgliederversammlung der Musikschule Küsnacht

Sehr geehrte Frau Präsidentin  
Sehr geehrte Damen und Herren

Als Rechnungsrevisoren haben wir heute die per 31.12.2019 abgeschlossene Jahresrechnung der Musikschule Küsnacht geprüft, wobei die umfangreiche Buchhaltung nur stichprobenweise Überprüfungen erlaubte. Der guten Ordnung halber möchten wir darauf hinweisen, dass wir die betriebliche Notwendigkeit der einzelnen Ausgaben nicht überprüfen können.

#### **Die Betriebsrechnung schliesst mit einem Verlust von CHF 48'143.05 ab.**

Wir stellen fest, dass

die Bilanz und die Betriebsrechnung mit der Buchhaltung übereinstimmen

die Darstellung der Vermögenslage und des Jahresergebnisses richtig ist

die Buchhaltung per 31.12.2019 ordnungsgemäss geführt ist und die ausgewiesenen Saldi der Bilanz mit den vorliegenden Belegen übereinstimmen.

Aufgrund dieser Überprüfungen beantragen wir Ihnen, die Jahresrechnung 2019 zu genehmigen, verbunden mit dem besten Dank an alle Verantwortlichen für die geleistete, vorzügliche Arbeit.

Küsnacht, 19. Mai 2020

Die Rechnungsrevisoren:

Markus Ineichen

Bruno Schneller

## Bilanz Musikschule Küsnacht per 31.12.2018

### Aktiven

Kasse	19'614.75
Postfinance	43'192.89
Bank (Clientis)	485'224.27
Debitoren	23'369.25
Delkreder	-1'500.00
Guthaben Verrechnungssteuer	308.00
Guthaben von Gemeinde (Subvention)	41'614.45
Guthaben von Gemeinde (Klassenmusizieren)	22'501.25
Verbindungskonto Verein (Guthaben bei Verein)	38'986.56
Transitorische Aktiven	19'150.55
<b>Total Umlaufvermögen</b>	<b>692'461.97</b>
Wertschriften (Kassobligationen Clientis)	48'000.00
Sachanlagen (Musikinstrumente)	52'003.00
<b>Total Anlagevermögen</b>	<b>100'003.00</b>
<b>Total Aktiven</b>	<b><u>792'464.97</u></b>

### Passiven

Kreditoren	24'660.05
Kreditor Gemeinde (Subvention)	0.00
Quellensteuer	35.55
Vorauszahlung Schulgelder	193'085.00
Verbindungskonto Verein (Schuld an Verein)	0.00
Schülerfonds	32'287.40
Instrumentenfonds	11'002.10
Renovationsfonds	50'000.00
Transitorische Passiven	55'080.00
<b>Total Fremdkapital</b>	<b>366'150.10</b>
Eigenkapital	472'248.01
Verlust	-45'933.14
<b>Total Eigenkapital</b>	<b>426'314.87</b>
<b>Total Passiven</b>	<b><u>792'464.97</u></b>

\*) Schulgelder von Drittgemeinden:  
 Änderung der Verbuchung von Ertrag (bisher) zu Abzug vom Personalaufwand (ab 2018)  
 sowie Korrekturbuchung 2017 per 31.12.2018.

Grund: korrekte Berechnung der Subventionen der Gemeinde Küsnacht

## Betriebsrechnung Musikschule Küsnacht 2018

### Aufwand

Warenaufwand (Instrumente, Musikalien)	4'711.70
Personalaufwand (inkl. Korrektur Schulgelder von Drittgemeinden) *)	2'067'484.55
Unterhalt, Reparatur, Ersatz (Instrumente, Einrichtungen, Räume)	80'952.40
Raumaufwand	3'660.00
Sachversicherung, Abgaben, Gebühren	961.60
Strom, Wasser, Kehricht	1'977.95
Verwaltungsaufwand	22'906.90
Veranstaltungen (inkl. Stufenfest)	46'107.50
<b>Total Aufwand subventioniert</b>	<b>2'228'762.60</b>
<b>Aufwand Klassenmusizieren</b>	<b>22'501.25</b>
Aufwand Erwachsenenunterricht	107'359.45
Bankspesen	559.15
Diverser Aufwand (Renovation, Renovationsfonds, Abschreibungen)	117'550.00
<b>Total Aufwand nicht subventioniert</b>	<b>225'468.60</b>
<b>Total Aufwand</b>	<b><u>2'476'732.45</u></b>

### Ertrag

Schulgelder Kinder/Jugendliche	944'463.91
Einschreibengebühren	390.00
Erträge Musical	2'740.00
Schulgelder von Drittgemeinden (Korrektur) *)	-31'521.70
Spenden, Sponsoren, Kollekten	0.00
CO2 Rückverteilung	2'826.20
<b>Total Ertrag Schulgelder Kinder/Jugendliche, Beiträge</b>	<b>918'898.41</b>
Subvention Gemeinde	1'225'599.45
Staatsbeitrag Kanton Zürich	54'069.60
<b>Total Subventionen Gemeinde, Kanton Zürich</b>	<b>1'279'669.05</b>
<b>Subvention Gemeinde für Klassenmusizieren</b>	<b>22'501.25</b>
Schulgelder Erwachsenenunterricht	117'902.00
Bankerträge	278.60
Diverser Ertrag (Aktivierung Musikinstrumente)	91'550.00
<b>Total Ertrag nicht subventioniert</b>	<b>209'730.60</b>
Verlust	45'933.14
<b>Total Ertrag</b>	<b><u>2'476'732.45</u></b>

## Bilanz Verein Musikschule Küsnacht per 31.12.2018

Aktiven	2018	2017
Bank (Clientis)	79'058.20	53'981.85
Debitoren	0.00	0.00
Guthaben Verrechnungssteuer	442.75	322.00
Verbindungskonto MSK (Guthaben bei Schule)	0.00	0.00
Transitorische Aktiven	<u>0.00</u>	<u>0.00</u>
<b>Total Umlaufvermögen</b>	<b>79'500.95</b>	<b>54'303.85</b>
Wertschriften (Kassaobligationen Clientis)	69'000.00	69'000.00
<b>Total Anlagevermögen</b>	<b>69'000.00</b>	<b>69'000.00</b>
<b>Total Aktiven</b>	<b><u>148'500.95</u></b>	<b><u>123'303.85</u></b>

## Passiven

Kreditoren	0.00	0.00
Verbindungskonto MSK (Schuld an Schule)	38'986.56	10'999.36
Transitorische Passiven	0.00	0.00
<b>Total Fremdkapital</b>	<b>38'986.56</b>	<b>10'999.36</b>
Vereinsvermögen	112'304.49	108'951.64
Verlust 2018 / Gewinn 2017	-2'790.10	3'352.85
<b>Total Eigenkapital</b>	<b><u>109'514.39</u></b>	<b><u>112'304.49</u></b>
<b>Total Passiven</b>	<b><u>148'500.95</u></b>	<b><u>123'303.85</u></b>

## Betriebsrechnung Verein Musikschule Küsnacht 2018

Aufwand	2018	2017
Spesen Mitgliederversammlung	3'962.65	1'114.95
Aufwand Dienstleistung MSK	2'500.00	2'500.00
Büro- + Verwaltungskosten (bisher zu Lasten MSK)	380.95	0.00
Porti (bisher zu Lasten MSK)	266.50	0.00
Veranstaltungen (Reformationskonzert 14.09.2018)	3'028.60	0.00
Bankspesen	<u>66.40</u>	<u>72.20</u>
<b>Total Aufwand</b>	<b><u>10'205.10</u></b>	<b><u>3'687.15</u></b>

## Ertrag

Mitgliederbeiträge Einzelmitglieder	6'070.00	5'230.00
Spenden Mitglieder	1'000.00	1'350.00
Bankerträge	345.00	460.00
Verlust 2018 / Gewinn 2017	2'790.10	-3'352.85
<b>Total Ertrag</b>	<b><u>10'205.10</u></b>	<b><u>3'687.15</u></b>



Freiwillige Stufentests an den Musikschulen  
Erlenbach, Küsnacht, Zollikon und Zumikon

## Liste der Teilnehmenden am Stufentest 2019 der Musikschule Küsnacht

Lehrperson	Schülerin/Schüler		Instrument	Stufe
B. Barandun	Livia	Meyer	Violine	1
	Richard	Pott	Violine	1
	Leonardo	Alder	Violine	2
	Sebastian	Anbeek	Violine	2
	Emily	Anbeek	Violine	4
	Fabian	Raicu	Violine	2
	Victoria	Aarsaether	Violine	3
	Anina	Goricki	Violine	3
	Kyra	Kasteel	Violine	3
	Julia	Kenigstein	Violine	3
	Olivia	Creus	Violine	4
	Amélie	Koster	Violine	5 (VZM 4)
I. Braun-Rey	Célestine	Honold	Violine	2
	Lena	Siegrist	Violine	2
T. Christ	Vitus	Szypura	Violoncello	2
	Aimee	Hinder	Violoncello	4
P. Cochand	Karl	Köppel	Violine	1
	Karl	Köppel	Violine	2
	Samuel	Qu	Violine	1
	Alenia	Wittmann	Violine	1
	Alenia	Wittmann	Violine	2
	Naemi	Dewey	Violine	2
	Lucas	Bon	Violine	1
G. Friedli	Mia	Furrer	Klavier	1
	Charlotte	Märkl	Klavier	3
	Noemi	Siegrist	Klavier	3
C. Garcia	Yara	Kasteel	Violoncello	1
	Benjamin	Dorn	Violoncello	3
	Linus	Schreiber	Violoncello	4

<b>Lehrperson</b>	<b>Schülerin/Schüler</b>		<b>Instrument</b>	<b>Stufe</b>
S. Gertsch	Elisabetha	Georgi	Gitarre	1
	Anthony	Weibel	Gitarre	2
	Simon	Aeschbach	Gitarre	4
	Zalàn	Labussière	E-Gitarre	4
	Marc	Bossi	Gitarre	8 (VZM 7)
C. Hertel	Jonas	Jenne	Saxophon	1
	Flaviano	Alder	Saxophon	3
	Hendrik	Jenne	Klarinette	4
	Rosie	Graham	Saxophon	5 (VZM 4)
F. Inacio	Leandro	Caggiula	Klavier	2
	Nicholas	Kenigstein	Klavier	2
	Julia	Kenigstein	Klavier	3
	Katharina	De Souza Helstrup	Klavier	2
	Maximo	Worlicek	Klavier	3
	Cedric	Dal Balcon	Klavier	4
T. Kieser	Sophia	Brouwer	Klavier	3
	Nora	Truffer	Klavier	3
	Leonardo	Maranta	Klavier	4
	Fahim	Singler	Klavier	4
A. Lehmann	Mathieu	Koster	Klavier	4
C. Lightfoot	Elodie	Dal Balcon	Gitarre	1
	William	Maron	Gitarre	1
	Mia	Mihaljevic	Gitarre	1
T. Ruckstuhl-Nikic	Arielle	Bressmer	Klavier	1
	Charlotte	Bressmer	Klavier	2
	Lucas Daniel	Gindner	Klavier	1
	Ingrid	Schmidt	Klavier	1
	Freyja	Schmidt	Klavier	2
	Maya	Birkenkämper	Klavier	2
	Noah	Sesboué	Klavier	2
	Hannah	Zweifel	Klavier	2
	Ailyn	Lè Busch	Klavier	3
A. von Sax	Alessandro	Alder	Klavier	7 (VZM 6)
	Josephine	Buhofer	Klavier	1
	Virginia	Garcia	Klavier	1
	Veronika	Reinl	Klavier	2
	Amelie	Graham	Klavier	3
M. Schenker	Muyao	Wang	Klavier	1

Lehrperson	Schülerin/Schüler		Instrument	Stufe
O. Schmid	Saro	Dozza	Schlagzeug	1
	Eric	Brücher	Schlagzeug	2
	Paarth	Chhabra	Schlagzeug	2
	Rubens	Leopold	Schlagzeug	2
	Philipp	Spring	Schlagzeug	3
H. Schulthess	Olivia	Schmidburg	Querflöte	1
	Tessa	Homem de Montes	Querflöte	2
	Liza	Nagy	Querflöte	2
	Svenja	Kunz	Querflöte	4
E. Spirig	Leonardo	Alder	Bambusflöte	2
	Luzie	Bergander	Bambusflöte	2
	Vivienne	Dewey	Bambusflöte	2
	Kaisa	Miller	Bambusflöte	2
I.L. Stettler-Jansen	Fanny	Grevener	Harfe	2
A. Stukalenko	Tija	Edlund	Klavier	2
	Michael	Semenov	Klavier	3
	Isabelle	Wotruba	Klavier	3
	Felicia	Cannon	Klavier	4
	Marie	Schultze	Klavier	5 (VZM 4)
	Philipp	Schultze	Klavier	6 (VZM 5)
	Vincent	Viana	Klavier	5 (VZM 4)
	Eliette	Schreiber	Klavier	2
R. Tiegermann	Florian	Grob	Klavier	4
A. Weber	Yannick	Bachmann	Posaune	2

**Herzliche Gratulation den Teilnehmenden, die den Stufentest 2019 erfolgreich bestanden haben und grossen Dank an die Lehrpersonen für die hervorragende Vorbereitung ihrer Schülerinnen und Schüler.**

# Vorstand der Musikschule Küsnacht ab 1. Juli 2019

## Präsidentin, Finanzvorstand

Lussi Barbara

## Weitere Mitglieder im Vorstand

Fisch Marina (Vize-Präsidium, Ressort Kommunikation)

Bauknecht Regula (Ressort Finanzen)

Berchtold Tamara (Ressort Bau)

Reinert Rosmarie (Aktuarin)

Geel Andreas (Ressort Personal)

## Delegierter der Schulpflege

Empting Klemens

## Schulleitung

Renfordt Peter

## Vertretung der Lehrpersonen

Stukalenko Alex

Lightfoot Chris (Stv.)

## Rechnungsrevisoren

Dr. Ineichen Markus

Schneller Bruno

**Musikschule Küsnacht**

Schnupper-Bandworkshop-Weekend

# Ready for the Stage

Sa. / So, 16. / 17. November 2019

Abschlusskonzert  
So, 17. November 2019, 17:00 Uhr

Für Kinder und Jugendliche  
ab Mittelstufe / Oberstufe  
bis 20 Jahre

MIT SPECIAL-BESUCH VON  
**NICKLESS**  
AM WORKSHOP

[www.musikschulekuesnacht.ch](http://www.musikschulekuesnacht.ch)

---

**Musikschule Küsnacht**

Schnupper-Bandworkshop-Weekend

# Ready for the Stage

**Wann:**

Samstag, 16. November 2019	10:00 – 17:00 Uhr Workshop
Sonntag, 17. November 2019	10:00 – 16:00 Uhr Workshop (mit Besuch von Nickless) 17:00 Uhr Abschlusskonzert in der Musikschule Küsnacht

**Wo:** Musikschule Küsnacht, Tobelweg 1 & 4  
sowie in den Musikschulräumlichkeiten der Hestihalle

**Lehrpersonen:** Lehrpersonen der Musikschule Küsnacht

**Voraussetzung:** Aktive und ehemalige Schüler/-innen der Musikschule Küsnacht mit mind. 2–3 Jahren Erfahrung im Instrumental-/Vokalunterricht oder auf Empfehlung der entsprechenden Lehrperson. Die Teilnehmenden müssen die Fähigkeiten für einfaches Blatt- und Leadsheet-Spiel besitzen. Als Richtwert wird das Niveau von Stufentest 3 empfohlen.

**Instrumente:** Alle Instrumente sind Willkommen

**Bands:** Je nach Anmeldungen werden alters- und niveauspezifische Bands mit verschiedenen Stilrichtungen gebildet

**Kosten:** CHF 130.– (für das ganze Wochenende, inkl. Zmittag)

**Anmeldeschluss:** 30. Juni 2019

**Infos:** Bei unserem Koordinator Band, Chris Lightfoot unter 079 260 65 75 oder im Sekretariat der Musikschule unter 044 910 85 00

**Anmeldung:** Im Sekretariat der Musikschule Küsnacht

# Lehrpersonen ab Herbstsemester 2019/20

Name	Instrument
Asatryan Jasmine	Musikalische Früherziehung, Musik und Bewegung, Klavier
Barandun Brigitta	Violine
Bienek Sara	Musical
Brändle Daria	Panflöte
Braun-Rey Isabella	Violine, Kinderchor
Christ Theres	Violoncello
Cochand Pierre	Violine, Viola
Comptoi Priska	Blockflöte
Cristol Gauthier	Trompete
D'Anterrosches Anne	Blockflöte
Forgeron Melanie	Sologesang
Friedli Gabriela	Klavier
Garcia Cecilia	Violoncello
Gassmann Alice	Akkordeon
Geijo Miguel	Oboe
Gertsch Samuel	Gitarre, E-Gitarre
Hertel Christian	Klarinette, Saxophon
Inacio Junior Floriano	Keyboard
Kaufman Petja	Cembalo, Klavier
Kieser Thomas	Klavier
Kissoczy Barbara	Violine
Lehmann Anita	Klavier
Lightfoot Chris	Gitarre, E-Gitarre, Ukulele
Locher Brigitte	Gitarre
Matare Joseph	Afr. Trommeln, E-Bass, Kontrabass
Pawlica Gerhard	Violoncello
Platz Johannes	Horn
Ruckstuhl-Nikic Tatjana	Klavier
Sax Annina	Klavier, Gesang
Schenker Margrit	Klavier, Orgel
Schmid Oliver	Schlagzeug
Schulthess Helene	Querflöte
Spirig Eva	Bambusflöte
Steiger Erwin	Gitarre
Stettler-Jansen Inga-Lisa	Harfe
Stukalenko Alex	Klavier
Taller Ellen	Querflöte
Tiegermann Rico	Klavier
Weber Adrian	Posaune
Wegmann Aaron	Gitarre
Weisenhorn Esther	Musikalische Früherziehung, Musik und Bewegung
Wunderli Vanessa	Musical
Zuber Danielle	Sologesang
Zuberbühler Ruth	Keyboard
Zumsteg Allegra	Eltern-Kind-Musizieren



